

MAAILMA KULTTUURIEN TEMMELLYSKENTTÄNÄ

AUTTAAKO ARVOKARTTOJEN TUIJOTTELU
YMMÄRTÄMÄÄN KONFLIKTIEN SYNTYÄ?

Martti Laaksonen

Arvot kulttuurin ilmentäjänä

- ovat pysyviä
- kannattelevat kulttuuria
- tunnetaan globaalisti hyvin, mutta ei välttämättä ymmärretä niiden selitysvoimaa
- nyt "cross-cultural settings" tutkijoiden suosiossa

Hofstede

Kulttuuriulottuvuuksien teoria

- Valtaetäisyys (suhtautuminen eriarvoisuuteen/samanarvoisuuteen)
- Individualismi (minä vai me)
- Epävarmuuden välttäminen (vs. hyväksyminen)
- Maskuliinisuus (vs. feminiinisyys)
- Prakmaattisuus (voi vai voiko kaikkea selittää)
- Halujen ja impulssien kontrolli

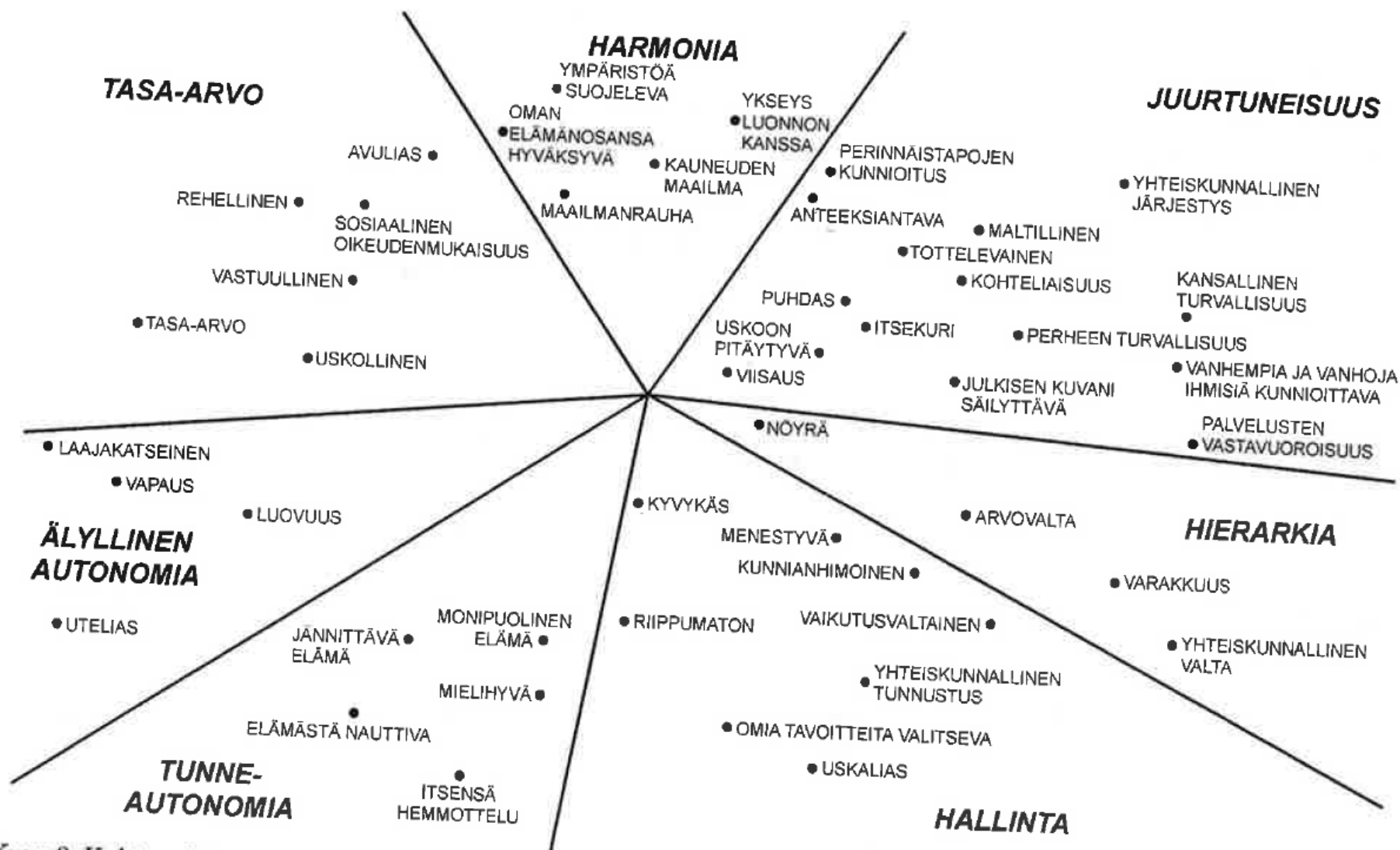
Suomi erityisesti yksilöllinen, epävarmuuden vähentämiseen tähtäävä sekä suopeutta korostava kulttuuri

Schwatzin kulttuuriset arvo- orientaatiot

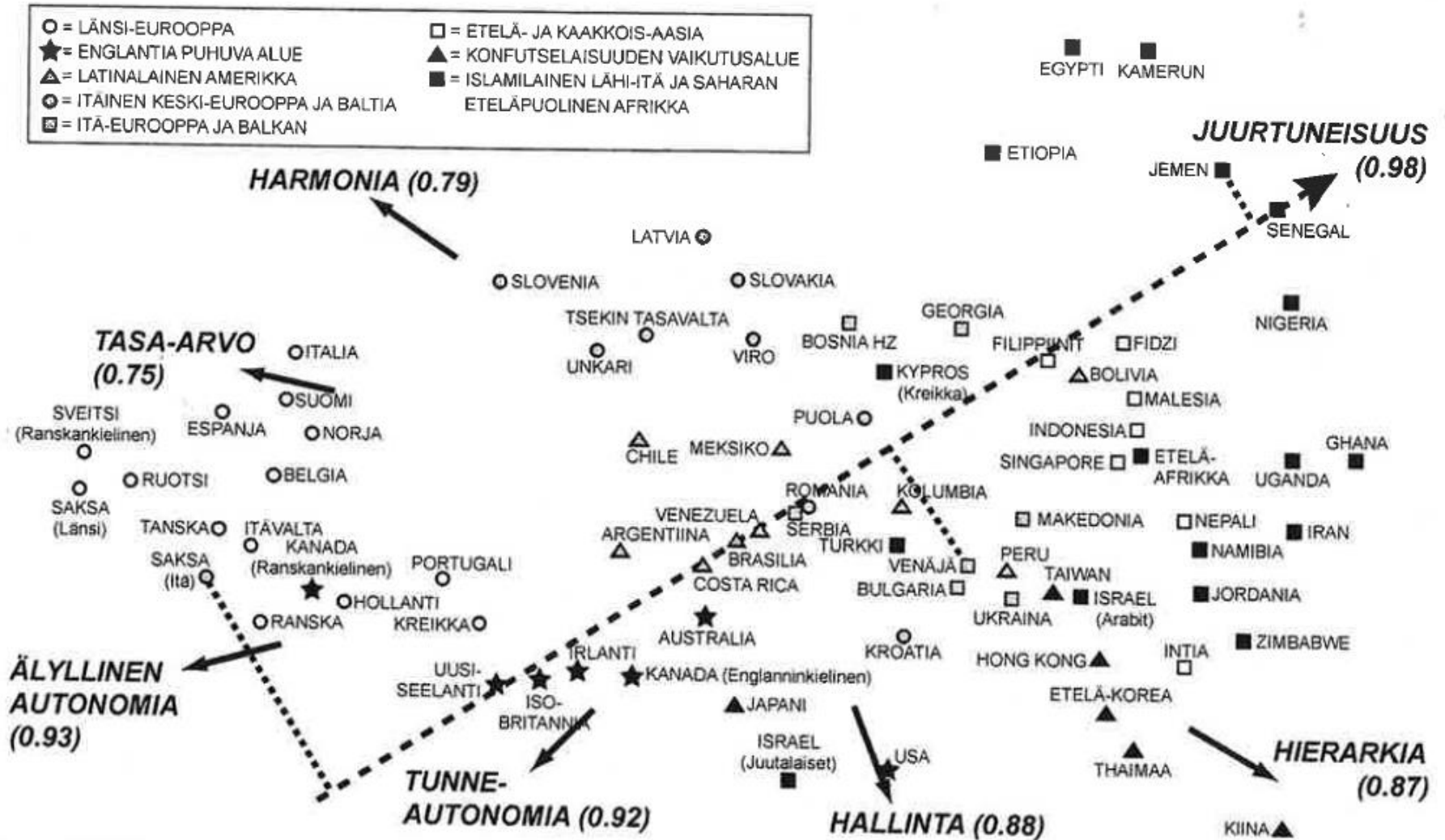
Perusajatus:

Kulttuuri luo arvopaineen yksilön mielipiteille, uskomuksille ja teoille, joihin hän elämässään eri tilanteissa törmää

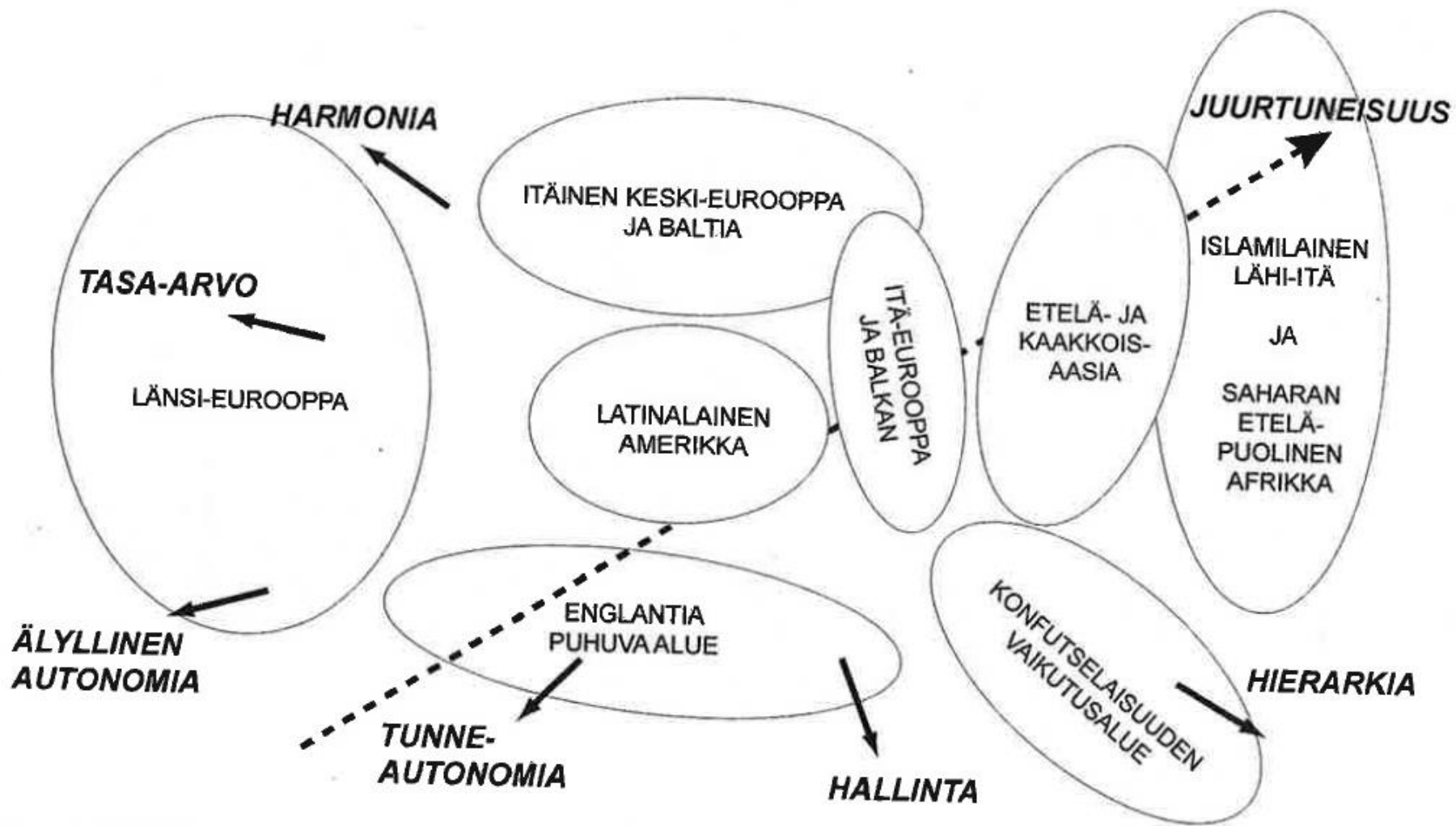
Arvot siis heijastavat yhteiskunnan normistoa, joka vaikuttaa arjessa



Kuva 2. Kulttuuristen arvojen kartta, joka on tulos 81 kulttuurista ryhmää edustavien 233 näytteen moniulotteisesta skaalauksesta. Arvo-osioiden muotoilu on suomenkielisen SVS-lomakkeen mukainen.



Kuva 3. Kulttuuristen arvojen maailmankartta näyttää 77 kulttuurisen ryhmän sijainnin seitsemällä kulttuurisella arvoulottuvuudella sekä ryhmien keskinäiset suhteet.



Kuva 4. Kahdeksan kulttuurialuetta kartalla

Inglehart-Welsel

”World Value Survey” (WVS)

1)Muutos ja pysyvyys.

2)Liike arvoelementtien välillä:

- traditionaaliset arvot (esim. uskonto ja perhearvot) vs. maalliset/rationaaliset arvot
- selviytymisarvot (esim. tal. ja fyysinen turva) vs. itseä ilmaisevat arvot (esim. ymp. suojelu, poikkeamien sieto ja tal. ja yk:nen aktiivisuus)

